

8차시

밀줄 친 부분과 같은 것 고르기& 내용과 같은 것 고르기

① 수업 개요

수업 목표	<ul style="list-style-type: none">대문항 7의 [23~24] 유형의 특성을 파악할 수 있다.앞뒤 문맥과 제시된 어휘 및 표현을 이해하고 문항이 요구하는 답항을 선택할 수 있다.문장 전체의 흐름을 이해하고 문제가 요구하는 답을 찾을 수 있다.
수업 내용	<ul style="list-style-type: none">대문항 7의 [23~24] 유형의 구성 파악하기지문에 나타난 인물의 기분 고르기감정과 관련된 표현 학습하기문장 전체의 흐름을 이해하고 선택지에서 맞는 것 고르기어휘 및 표현 정리, 오답항 정리하기
소요 시간	100분(2시간)

단계	시간	수업 내용	준비물
도입	5	[문항 유형 확인하기] <ul style="list-style-type: none">기출문제 PDF로 해당 유형 확인하기지시문 읽고 문제 확인하기문항의 구성 확인하기	기출문제
제시	25	[문항 특성의 이해 및 접근 전략 익히기] <ul style="list-style-type: none">대문항 7의 [23~24] 유형 특성 파악하기접근 전략 익히기관련 표현 익히기	기출문제
연습	30	[문제 풀이를 통해 해당 유형에 익숙해지기] <ul style="list-style-type: none">해당 표현과 앞뒤 맥락을 이해하고 선택지에서 알맞은 답 고르기문장 전체의 흐름을 이해하고 선택지에서 알맞은 답 고르기오답항 확인 및 정리하기	기출문제
활용	30	[실전 연습] <ul style="list-style-type: none">제한된 시간 안에 문제를 풀어 보기	
정리	30	[마무리하기] <ul style="list-style-type: none">단락 해석 및 문제 풀이핵심 어휘와 표현에 대한 풀이오답 정리하기	
유의사항		<ul style="list-style-type: none">감정 관련 어휘에 대한 선행 학습이 요구된다.	

② 문항 유형 소개

- 밑줄 친 부분에 나타난 인물의 기분을 고르고 본문과 같은 내용을 찾는 문제이다.
- 글의 종류로 수필이 많이 나오기 때문에 글의 화자가 자신의 이야기를 하는 경우가 많다. 따라서 화자를 중심으로 전체의 내용을 이해하고 화자(또는 인물)이 처해 있는 상황과 배경을 이해해야 한다.

③ 수업 방안



도입

■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 토픽 기출문제를 다운받아 PDF 파일 상의 문항 유형을 그대로 학습자에게 노출시켜 실제 문항의 위치와 형태를 알게 한다.
- 지시문을 함께 읽어 보고 의미를 파악한다.
- 대문항 7의 [23~24] 유형은 주제가 있는 비교적 긴 하나 또는 두 개의 단락으로 이루어져 있음을 확인한다.
- [23]번은 밑줄 친 부분에 나타난 인물의 기분이나 심리 상태를 고르는 문제임을 확인한다.
- [24]번 문제는 글의 내용과 같은 것을 고르는 문제임을 확인한다.

- ▶ 대문항 7의 [23~24] 유형을 보여 준다.
- ▶ 대문항 7의 [23~24] 유형의 지시문을 읽게 한다.
- ▶ 대문항 7의 [23~24]의 구성을 짧게 설명한다.



제시

■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 중급 수준에 해당하는 중요한 과정의 문제 유형으로 기본적인 중급 수준의 문법과 어휘 지식이 요구된다. 특히 감정과 관련된 어휘나 표현을 미리 학습해 두어야 한다.

- [23]번은 문장의 인물이 느끼는 감정을 고르는 문제로 먼저 전체적으로 큰 흐름을 파악해야 한다. 그다음, 세부적으로 밑줄 친 부분의 의미를 유추해야 한다.
- 대개의 경우 밑줄 친 부분만으로는 그 정확한 의미를 파악하기가 어려우므로 앞뒤에 위치한 문장들을 통해서 그 의미를 파악해야 한다.
- [24]번은 글을 읽으며 큰 흐름과 세부적인 요소까지 모두 파악해야 하는 문제이다. 선택지와 글의 내용을 잘 비교하여 관련이 없는 것을 찾아내야 하는데 이때 선택지와 본문에 쓰인 표현이 다를 수 있으므로 유사한 표현을 잘 알고 있어야 한다.
- 또한 선택지에서 제시되는 순서는 해당 본문과 다를 수 있으므로 주의하여야 한다.

- ▶ 대문항 7의 [23~24] 유형의 기출문제를 보여 준다.
- ▶ 문제의 구성을 확인하고 문제에 대한 설명과 함께 주의사항들에 대해서 알려 준다(Tip의 내용).
- ▶ 전체적인 흐름과 세부적인 사건에 유의하여 읽게 하되 특히 감정 표현에 유의하여 읽게 한다.
- ▶ 선택지에서 [23]번의 답이 될 수 있는 표현을 찾는다.
- ▶ 선택지에서 [24]번의 답이 될 수 있는 내용을 찾는다.
- ▶ 정답을 확인한 후 주요 표현 및 어휘를 풀이해 주고 내용을 정리한다.

예시)

밑줄 친 부분과 같은 것 고르기 & 내용과 같은 것 고르기

※ 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

<60회>

- ▶ ① 내용을 읽으며 주요 사건과 감정 흐름이 나타나는 곳에 표시한다. 이때 화자와 주요 인물의 생각과 행동에 유의한다.
- ▶ ② 밑줄 앞뒤 문장에서 인물의 감정 표현을 찾아 답을 고른다.

고향에 사는 [아버지가 오랜만에 우리 집에 오셨다.] 나는 남편과 함께 아버지와 이런저런 이야기를 나누며 거실에 앉아 있었다. 그때 갑자기 남편이 [아버지를 모시고 영화관에 가자고 했다.] 그 말에 나는 “영화관은 무슨? 아버지는 어둡고 갑갑해서 영화관 가는 거 안 좋아하셔.” 하고 내뱉었다. 그래도 아버지에게 슬쩍 “영화 보러 가실래요?” 하고 물었는데 손사래를 치실 것 같던 [아버지는 그저 가만히 계셨다.] 그 순간 나는 아버지의 마음을 읽을 수 있었다. 나는 왜 아버지가 영화관에 가는 것을 안 좋아하실 거라고 생각했을까. 지금껏 내 기준에서 판단한 일들이 얼마나 많을까 생각하니 마음이 무거워졌다. 영화관에 갈 준비를 하며 옷도 살피고 모자도 쓰고 벗기를 반복하시는 아버지의 얼굴에는 미소가 가득했다. 그런 아버지를 보며 [나는 앞으로 아버지가 무엇을 좋아하시는지 관심을 가지기로 했다.]

23. 밑줄 친 부분에 나타난 나의 심정으로 알맞은 것을 고르십시오.

- ① 부담스럽다
- ② 불만스럽다
- ③ 짜증스럽다
- ④ 죄송스럽다

▶ ③ 내용과 대조하며 내용이 같은 것을 찾는다.

24. 이 글의 내용과 같은 것을 고르십시오.

- ① 나는 아버지와 자주 영화를 보러 다녔다.
- ② 아버지는 내 질문에 아무 말도 하지 않았다.
- ③ 아버지는 영화를 보러 가기 위해 우리 집에 왔다.
- ④ 나는 아버지가 외출 준비하는 모습이 마음에 들지 않았다.



연습

■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 제시 단계에서 언급한 주의사항을 다시 한번 설명한다.
- 문장을 읽으며 인물의 행동과 입장을 살피도록 한다.

- 전체적인 의미를 파악하면서 밑줄 그은 부분의 앞뒤에 위치한 문장에서 감정이나 기분을 나타내는 어휘나 표현들을 주의하여 살피도록 한다.
- ▶ 문장을 읽으며 중요하다고 생각되는 부분에 밑줄을 그으면 전체적인 흐름을 파악하게 한다.
- ▶ 감정 표현에 유의하며 지문을 읽게 한다.
- ▶ 밑줄이 위치한 문장의 앞뒤 문장에 유의하여 의미를 파악한다.
- ▶ 선택지를 지문과 비교하여 하나씩 지우게 한다.
- ▶ 지문에서 확인한 후 답을 고르게 한다.
- ▶ 정답을 확인하고 주요 표현 및 어휘를 풀이해 준다.
- ▶ 반복하여 문제를 같이 풀어 본다.



활용

■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 제한된 시간 안에 학습자들이 직접 문제를 풀어 본다.

- ▶ 연습 문제를 나누어 주고 풀어 보게 한다.



정리

■ 교사 유의사항 및 수업 진행 TIP

- 앞서 제시한 풀이 순서대로 학습자가 문제를 빠르고도 정확하게 풀 수 있도록 반복하여 풀이해 준다.
- 아울러 문장 간의 논리적 전개와 인과관계를 잘 파악할 수 있도록 지도한다.

- ▶ 정답을 알려 주고 학습자 스스로 정답과 오답을 확인하게 한다.
- ▶ 문제별로 주의사항을 대입하여 문장 간의 관계를 파악하여 어떻게 정답이 되는지를 풀이한다.
- ▶ 질의응답의 시간을 갖고 다음 차시 예고를 하며 수업을 마무리한다.

[활동자료-1]

✓ 주요 어휘 및 표현 목록

[보충 자료]

그립다	
부럽다	
자랑스럽다	
두렵다	
놀랍다	
걱정스럽다	
불안하다	
안타깝다	
감동을 받다	
억울하다	
답답하다	
당황스럽다	
황당하다	
속상하다	

[활동자료-2]

✓ 기출 문제

대문항 7의 [23-24] 유형

※ 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

<52회>

친정아버지가 손자들이 보고 싶다며 오랜만에 우리 집에 오셨다. 내가 집안일을 하는 사이에 아버지는 큰애를 데리고 놀이터에 다녀온다며 나가셨다. 한 시간쯤 지났는데 아버지가 다급한 목소리로 전화를 하셨다. 아이가 다쳐서 병원 응급실로 데리고 가신다는 것이었다. 나는 너무 놀라 허둥지둥 응급실로 달려갔다. 아이는 이마가 찢어져 치료를 받고 있었다. 나도 모르게 “아버지, 애 좀 잘 보고 계시지 그러셨어요?”라며 통명스럽게 말했다. 아버지는 아무 말씀 없이 치료받는 아이의 손만 꼭 잡고 계셨다. 집에 와서 아이를 재우고 나서야 아버지 손등의 상처가 눈에 들어왔다. 아이의 상처에는 그렇게 가슴 아파하면서 아버지의 상처는 미처 살피지 못했다. 나는 아버지에게 핫김에 내뱉은 말을 생각하며 약을 발라 드렸다.

1. 밑줄 친 부분에 나타난 나의 기분으로 알맞은 것을 고르십시오.

- | | |
|---------|---------|
| ① 억울하다 | ② 허전하다 |
| ③ 후회스럽다 | ④ 부담스럽다 |

2. 이 글의 내용과 같은 것을 고르십시오.

- ① 나는 친정아버지를 모시고 살고 있다.
- ② 아버지는 다친 큰애를 데리고 응급실에 가셨다.
- ③ 나는 병원에서 아이가 다쳤다는 전화를 받았다.
- ④ 아버지는 매일 큰애와 놀이터에서 놀아 주셨다.

계산원으로 일하러 오라는 소식을 듣고 고민에 빠졌다. 마흔을 넘은 늦은 나이 때문이었다. 격려해 주는 남편 덕분에 용기를 냈다. 그러나 계산하는 일은 만만치 않았다. 신입 직원 교육을 받는데 주의사항을 수첩에 적어 가며 외워도 금방 잊어버리기 일쑤였다. 며칠 뒤 일을 시작한다는 말에 눈 앞이 캄캄했다. 일을 시작한 첫날, 아침부터 밀려드는 손님들로 인해 등에서 땀이 흘렀다. 모든 게 미숙했다. 계산을 잘못 해서 창피한 적도 많았다. 그래도 사람을 대하다 보니 웃을 일도 있었다. 외국인 손님이 왔을 때였다. 서투른 영어를 총동원해서 말을 건네려고 하자, 그가 “봉투 하나 주세요.” 라며 한국말을 하는 게 아닌가. 순간 놀라면서도 속으로 웃음이 났다.

3. 밑줄 부분에 나타난 '나'의 심정으로 알맞은 것을 고르십시오.

- | | |
|---------|---------|
| ① 짜증스럽다 | ② 실망스럽다 |
| ③ 불만스럽다 | ④ 당황스럽다 |

4. 이 글의 내용과 같은 것을 고르십시오.

- | |
|--------------------------------|
| ① 나는 남편의 격려 덕분에 계산 실력이 늘었다. |
| ② 나는 외국인 손님이 왔을 때 영어로 대화했다. |
| ③ 나는 늦은 나이였지만 용기를 내어 일을 시작했다. |
| ④ 나는 신입 직원 교육을 받을 때 수첩을 잊어버렸다. |